



مصرع كلمة

سبحان المنعم لبعض عباده من حسن البيان ما يتحير
فيه الانسان كما انعم لمؤلف هذا الكتاب فان معانيه
عباراته كالنور الساطع بشانى ... الفهم من غير ان
يتكلف ويتأمل فيه وكم من التفاوت بينه وبين الفائق
للزمخشري اولا يتعب الانسان في الوقوف على
المادة المطلوبة ثم في الفهم عن مقصوده سلام
سعيه ورزقه الفوز برضاه انه على كل قدير وبالاجابة
جدير فلاي نظم هذا الكتاب للسنة عشر من ...
فان شرح كل حديث على حسن وجه واوجز الكلام
ان يراجع الشروح ومن الله التوفيق

حمد داود ... الاصفهاني

حديث ارحنا يا بلال في مادة
روح



ترجمة ابن الاثير الجزري واخويه وذكر مؤلفاتهم رحمة الله عليهم اجمعين

ترجمة ابن الاثير • هو ابو الحسن علي بن محمد بن محمد بن عبد الكريم الجزري المعروف بابن الاثير عز الدين صاحب التاريخ ومعرفة الصحابة واختصر كتاب
الانساب لابن السمعاني واستدرك عليه اشياء وهو مفيد جدا في ثلاث مجلدات والاصل في ثمان ومختصره هو الموجود الآن في ايدي الناس وله كتاب
الصحابة في ست مجلدات وكان كثير الفضائل وبيته مجمع الافاضل لاهل الموصل توفي سنة ثلاثين وستمائة • وهو اخو ابي السعادات المبارك
بن محمد بن محمد بن الاثير مجد الدين الشيباني الجزري ثم الموصلي الكاتب مؤلف كتاب جامع الاصول السنة والنهاية في غريب الحديث والانصاف في الجمع بين الكشف
والكشاف المتوفى سنة ست وستمائة • واخو ابي الفتح نصر بن ابي الكرم بن ابي الاثير الشيباني الملقب ضياء الدين مؤلف كتاب المثل السائر وغيره
المتوفى سنة ست وثلاثين وستمائة • وهذا واخوه ابو السعادات وعز الدين كلهم اخوة اخيار رؤساء لكل منهم تصانيف كذا في مختصر تاريخ ابن خلكان وغيره

كان تنفرج فيها ... وقد كان ...

الجزء الاول من كتاب النهاية

في غريب الحديث والاثر تاليف الشيخ الامام
العالم العامل الحبر الكامل الصدر الكبير ابي السعادات
مجد الدين المبارك بن محمد بن عبد الكريم بن الاثير الجزري
تغمده الله تعالى برحمته ورضوانه
واسكنه اعالي قصور جنانه
بمنه وكرمه

٦٦٦



الحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم على سيدنا محمد وآله
ملك هذا الجزء ... العبد الفقير الى الله تعالى
محمد علي ... [illegible]

ابو السعادات المبارك بن ابي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف بابن الاثير الجزري الملقب مجد الدين قال ابو البركات بن المستوفي في تاريخ اربل في حقه اشهر العلماء ذكرا واكبر النبلاء قدرا واوحد الفضلاء المشار اليهم وفرد الاماثل المعتمد في الامور عليهم اخذ النحو عن شيخه ابي محمد سعيد بن المبارك بن الدهان وسمع الحديث متاخرا ولم يتقدم روايته وله من المصنفات البديعة والرسايل الوسيعة منها جامع الاصول في احاديث الرسول جمع فيه بين الكتب الستة وهو على وضع كتاب رزين الا ان فيه زيادات كثيرة عليه ومنها كتاب النهاية في غريب الحديث وكتاب الانصاف بين الكشف والكشاف في تفسير القران الكريم اخذه من تفسير الثعلبي والزمخشري وله كتاب المصطفى والمختار في الادعية والاذكار وله كتاب لطيف في صنعة الكتابة وكتاب البديع في شرح الاصول في النحو لابن الدهان وله ديوان رسايل وكتاب الشافي في مسند الامام الشافعي رضي الله عنه وغير ذلك من التصانيف كانت ولادته بجزيرة ابن عمر في احد الربيعين سنة اربع واربعين وخمسمائة ونشا بها ثم انتقل الى الموصل وتنقل في الولايات بها واتصل بخدمة الامير مجاهد الدين ... بن عبد الله الخادم الزيني الملقب مجاهد الدين الخادم كان عتيق زين الدين ابي سعيد علي بن بكتكين والد المعظم مظفر الدين صاحب اربل وكان نايب المملكة فكتب بين يديه منشيا الى ان قبض عليه فاتصل بخدمة عز الدين مسعود بن مودود صاحب الموصل وتولى ديوان رسايله وكتب له الى ان توفي ثم اتصل بولده نور الدين ارسلان شاه فحظي عنده وتوفر حرمته لديه وكتب له مدة ثم عرض له مرض كف يديه ورجليه فمنعه من الكتابة مطلقا واقام في داره ... الاكابر والعلماء ... بقرية من قرى الموصل تسمى قصر حرب ووقف املاكه عليها وعلى داره التي كان يسكن بالموصل وبلغني انه صنف هذه الكتب كلها في مدة العطلة ... وكان عنده جماعة يعينونه عليها في الاختيار والكتابة وله شعر يسير ... الموصل ... ان ... فان في ذلك ... وقد جاء في الشعر كثيرا وحكى اخوه عز الدين ابو الحسن علي انه لما اقعد جاءهم رجل مغربي والتزم انه يداويه ... واخذ في معالجته ... فظهرت ثمرة صنعته ... البرء ... هذا المغربي ... واصرفه ...